

## TOPLUMSAL ŞİDDET SARMALI İLE MÜCADELE KONULU

### KISA FİLM YARIŞMASI ŞARTNAMESİ

#### **“Toplumsal Şiddet Sarmalı ile Mücadele” Konulu Kısa Film Yarışması Hakkında**

Şiddet, yalnızca bireylerin yaşamını değil, toplumun huzurunu ve geleceğini de derinden etkileyen bir sarmaldır. Fiziksel, psikolojik ya da ekonomik boyutlarıyla farklı formlarda karşımıza çıkan şiddet, nesiller boyunca süren bir döngü yaratır. Bu döngüyü kırmak, yalnızca bireysel çabalarla değil, toplumun tüm katmanlarının farkındalıkla harekete geçmesiyle mümkündür. Sanat ve özellikle sinema, bu konuda güçlü bir araçtır; şiddeti görünür kılar, empatiyi artırır ve çözüm yollarını tartışmaya açar. Bu tema çerçevesinde üretilen eserler, toplumun vicdanına dokunarak bir dönüşüm yaratabilir ve daha barışçıl bir geleceğe giden yolu aydınlatabilir. Esaretten Cesarete Ekibi olarak, dokuzuncu yılımızda 7.sini düzenliyoruz olduğumuz kısa film yarışması ile “Toplumsal Şiddet Sarmalı ile Mücadele” konusunda toplumu aydınlatmayı ve toplumumuzun en önemli sorunlarından birine sizlerin filmleri ile birlikte ışık tutmayı amaçlıyoruz. Sizlerin de “Toplumsal Şiddet Sarmalı ile Mücadele” konusunu işlediğiniz filmlerle, topluma öncü olmanızı temenni ediyoruz. Uluslararası Lions Kulüpleri Birliği MD118-U Federasyonu Lions Kulüpleri ve Leo Kulüpleri, Lions Eğitim ve Hizmet Vakfı, Hacettepe Üniversitesi Tıp Fakültesi MEDISEP Öğrenci Topluluğu, Türkiye Barolar Birliği, Ankara Büyükşehir Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Dairesi Başkanlığı, TERMOPET AŞ. ortaklığında düzenlenecek olan yarışmamıza ilişkin katılım ve başvuru süreçleri ise aşağıda detaylı olarak açıklanmıştır.

#### 1. KISA FİLM YARIŞMASI BAŞVURU KOŞULLARI

- 1.1 Yarışma yurt içi ve yurt dışı üniversitelerde; ön lisans, lisans veya lisansüstü bölümlerinde eğitim gören öğrencilerin katılımına açıktır. Öğrenci belgesi ve T.C. kimlik no beyanının başvuruyla birlikte iletilmesi zorunludur.
- 1.2 Katılımcılar başvurularını, bireysel veya ekip adına yapabilir. Başvurunun ekip adına yapılması durumunda, ilgili şartnamedeki ve başvurudaki koşulların temin edilmesinden “Ekip Sözcüsü” sorumludur.
- 1.3 Katılımcının başvurunun yapıldığı tarihte yaşının 18-30 aralığında olması zorunludur.
- 1.4 Yarışmaya katılacak kurmaca, deneysel ve belgesel filmlerin süreleri, jenerik dahil en fazla 20 dk (1200 sn) uzunluğunda olmalıdır. Animasyon kategorisinde yarışmaya katılacak filmlerin süreleri jenerik dahil en fazla 10 dakika (600 sn) uzunluğunda olmalıdır.
- 1.5 Yabancı dilde çekilecek filmler Türkçe açıklamalı olmalıdır. Filmin diyaloglarında herhangi yabancı bir dilin kullanılabilmesi için bu metnin yeminli tercüman tarafından çevrilmiş olması ve başvuru evraklarının arasında çeviri metninin yeminli tercümanın imzasıyla Organizasyon Ekibine sunulması gerekir. Filmin anlaticısız – sessiz olması mümkündür.

1.6 Kısa filmler kurmaca, belgesel, deneysel veya animasyon olarak sadece grafik öğelerden de oluşabilir.

1.7 Gönderilen kısa filmlerin , jürinin seyredebileceği ses ve görüntü kalitesinde iletilmesinin sorumluluğu, iletilen linkin ve şifresinin çalışma sorumluluğu katılımcı ekibe aittir.

1.8 Animasyonlarda teknik serbesttir. Yarışma her tür teknikle yapılmış animasyon filmlerine açıktır.

## 2. KISA FİLM YARIŞMASI BAŞVURU SÜRECİ

2.1 Katılımcılar, başvurularını <https://filmfreeway.com/> üzerinden ileteceklerdir. (Site üzerinden öğrenci belgesi (Student ID) eklenmesi zorunludur.)

2.2 Son iletim ve başvuru tarihi 19 Mayıs 2025.

2.3 İletişim sorumluları ve iletişim numaraları bu maddede belirtildiği gibidir.

[info@esarettencesarete.org](mailto:info@esarettencesarete.org)

K. Şafak Güçer [ksqucer@gmail.com](mailto:ksqucer@gmail.com) +90 532 254 9529

Hayri Çölaşan [hayri.colasan@gmail.com](mailto:hayri.colasan@gmail.com) +90 535 566 7340

Mina Nur Ergen [minanurergen@gmail.com](mailto:minanurergen@gmail.com) +90 543 822 2001

## 3. KATILIMCININ YÜKÜMLÜLÜKLERİ VE SORUMLULUKLARI

3.1 Kısa filmlerin içeriğinde doğrudan-açıkça şiddetin gösterilmesi, şiddete aracılık etmesi, şiddet propagandası yapılması doğrudan diskalifiye sebebidir.

3.2 Katılımcı yarışmaya katılmak için kendisinden istenen bilgileri doğru olarak ibraz etmekle ve başvuru formunu eksiksiz olarak doldurmakla yükümlüdür.

3.3 Katılımcı başvuru formu ve şartnameyi, bireysel olarak başvurulması durumunda katılımcının, ekip olarak başvurulması durumunda ekip sözcüsünün ıslak imzası ile ibraz edilmelidir.

3.4 Katılımcının hukuken Eser Sahibi olduğu ve FSEK ve diğer içtihatlarda tanımlanan maddi ve manevi haklarını kullanabilme yetkisini haiz olduğu kabul edilir. Aksi bir durumun anlaşılması halinde, başvuran ve ekibi diskalifiye edilir.

3.5 Katılımcı bu başvuru yaparak sunduğu kendine ve diğer kişilere ait kişisel verileri hukuka uygun olarak paylaşmış olduğunu kabul eder. Aksi durumda doğabilecek hukuki sorumluk, bilgilerin yanlış ibraz edilmesi sebebiyle ortaya çıkabilecek uyuşmazlıklar, verilerin korunmasına yönelik diğer yükümlülükler katılımcıyı bağlar.

3.6 Katılımcının ekip adına başvurmuş olması halinde ödül, belgelerde imzası bulunan ekip sözcüsüne teslim edilecektir.

3.7 Yarışmaya gönderilecek eser içerisindeki özgün olmayan metin, görüntü, müzik, vb. materyal kullanımları sebebiyle üçüncü kişilerden doğacak her türlü telif hakkı ihlali iddiası katılımcının sorumluluğundadır.

3.8 Yarışmaya katılacak olan kısa filmler daha önce herhangi başka bir yarışmaya katılmış olabilirler.

3.9 Yarışmaya katılacak olan kısa filmlerin herhangi bir siyasi unsur-içerik, siyasi bir ima, argo söylem, hakaret, kişisel verilerin izinsiz aktarımı, cinsellik, çocuğun uygunsuz kullanılması unsurlarını içermesi ve reklam niteliği taşıması yasaktır.

3.10 İçinde ürün yerleştirme<sup>1</sup> bulunduran kısa filmler başvuru formunda bunu açıkça belirtmelidir ve kısa filmler ürün yerleştirme ile ilgili mevzuata uygun olmalıdır.

3.11 İlgili yükümlülükleri sağlamayan filmler, eğer başvuru süresi dolmadan önce tespit edilmişse taraflara bu konuda gerekli yükümlülüklerin tamamlanmasına yoksa yarışmaya kabul edilemeyeceklerine ilişkin uyarı yapılır. Her halükarda son başvuru tarihinden sonra gönderilen ve ilgili koşulları sağlamayan kısa filmler değerlendirmeye alınmaz ve diskalifiye edilir.

3.12 Yasaklı unsurların kısa filmlerde kullanılmasından organizasyon ortakları sorumlu tutulamaz.

3.13 Çocuk oyuncu bulunan kısa filmlerde çocukların ebeveynlerinden filmde oynamasında sakınca olmadığına dair belge ibraz edilmelidir.

#### 4. İLAN

4.1 Yarışmaya başvuruda bulunan ve dereceye giren kısa filmler, düzenlenen törende gösterilir ve dereceye giren kısa filmler tören günü içinde ilan edilir.

4.2 Organizasyon sorumlularının tören gününü ve yerini, ilan edilen tarihten en geç bir ay önce tüm katılımcılara bildirilerek ve internet sitesinde ilan edilerek değiştirilebilmesi mümkündür.

4.3 Yarışma sonuçlarının ilan en açıklanacağı tarih 30 Mayıs 2025'tir.

#### 5. DEĞERLENDİRME KOŞULLARI

Değerlendirme yapılırken şu kıstaslar dikkate alınacaktır:

- A. Özgünlük / Yaratıcılık
- B. Yönetmenlik
- C. Senaryo
- Ç. Görüntü Yönetimi
- D. Oyunculuk Performansları
- E. Yapım Kalitesi

- F. Tempo / Akış
- G. Yapı
- Ğ. Ses / Müzik

## 6. ÖDÜLLER:

- 6.1 Yarışmanın jüri tarafından değerlendirilmesinin tamamlanması ile birlikte ödüller ve ödül sahipleri tören eşliğinde açıklanır.
- 6.2 Organizasyon sahipleri, ödül törenine kadar herhangi bir tarihte ilgili ödül bedellerinde bir artış yapma hakkına sahiptir ve en geç bir ay önceden belirtmek koşuluyla tören yerinde değişiklik yapma hakkına sahiptir.
- 6.3 Katılan herkes için katılım sertifikası düzenlenmektedir. Bunun dışında dereceye gören kısa filmlere belirlenen ödüller ve bedelleri aşağıdaki şekildedir:

- A. Kurmaca Kategorisinde; En İyi Kurmaca Kısa Film Ödülü 30.000 TL bedelindedir.
- B. Animasyon, belgesel ve deneysel kategorilerinde En İyi Film Ödülü 20.000 TL bedelindedir.
- C. Aşağıdaki kategorilerde yalnızca katılım belgesi ve ödül heykeli verilecektir.
  - a. En İyi Yönetmen
  - b. En İyi Kadın Oyuncu
  - c. En İyi Erkek Oyuncu
  - ç. En İyi Senaryo Ödülü
- Ç. Jüri uygun gördüğü takdirde Jüri Özel Ödülü, En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü, Mansiyon Ödülü kategorilerinde de ödüller verebilir.

6.4 Ödüllerini ve katılım sertifikalarını talep etmeyen katılımcıların, ilgili sertifika ve ödülleri gala tarihinden itibaren bir ayın sonunda (30.06.2025 tarihinde) talep edemez.

6.5 Esaretten Cesarete Yarışması Organizasyon Ortaklarından Türkiye Barolar Birliği, dereceye girmiş filmlere ilişkin olarak kendisine ortaklık altında devredilen hakları ticari bir amaç gütmeyen istediği zaman kullanabilecektir.

## 7. FİKİR VE SANAT ESERLERİNE İLİŞKİN KANUN KAPSAMINDAKİ HAKLAR:

7.1 İşbu şartname ile Eser Sahibi aşağıda sayılan haklarını Esaretten Cesarete Organizasyon Ortaklarına Esaretten Cesarete Platformu altında kullanılmak üzere a. 5846 Sayılı FSEK Madde 14'te tanımlanan manevi haklarından "Umuma Arz Hakkını" b. 5846 Sayılı FSEK'te tanımlanan maddi haklarından Madde 21 İşleme Hakkını, Madde 22 Çoğaltma Hakkını, Madde 23 Yayma Hakkını, Madde 24 Temsil Hakkı, Madde 25 Umuma İletim Hakkını Esaretten Cesarete'yi temsilen Prof. Dr. Kadri Şafak Güçer'e devreder.

7.2 Eser Sahibinin Esaretten Cesarete Organizasyon Ortaklarına devretmiş olduğu haklarından "İşleme Hakkı", "Yayma Hakkı", "Temsil Hakkı" ve "Umuma İletim Hakkı"nı Uluslararası Lions MD-118-U Yönetim Çevresi Federasyonu kendi ismi altında, farklı projeler içerisinde herhangi bir ticari amaç gütmeyen kullanabilir.

7.3 Eser Sahibi, eserde değişiklik yapılmasını yasaklama hakkının tek sahibi olup, buna yönelik bir talebin olması durumunda ilgili platform ve ortaklar Eser Sahibi ile iletişime geçecektir.

7.4 Eser Sahibi tarafından devredildiği sayılan maddi haklar, eser sahibinin bu haklarını kullanmasını engellemez.

## 8. BİLGİLENDİRME

Yarışma için gönderilen eserin Esaretten Cesarete Platformu altında Uluslararası Lions Kulüpleri Birliği MD118-U Federasyonu Lions Kulüpleri ve Leo Kulüpleri, Lion Eğitim ve Hizmet Vakfı, Hacettepe Üniversitesi Tıp Fakültesi MEDISEP Öğrenci Topluluğu, TERMOPET AŞ., Ankara Büyükşehir Belediye Başkanlığı, ve Türkiye Barolar Birliği Organizasyon Ortaklığı altında herhangi bir ticari amaç gütmeyen gerçekleştirilmektedir. Bu Organizasyon Ortaklığı altında ad – soyad – iletişim adresi içeren kişisel verileriniz bahsi geçen ortaklık içerisinde olmak şartıyla yurt içinde kaydedilir ve aktarılabilir. Yarışma için gönderilen eser üzerindeki tüm fikri mülkiyet haklarının sahibi olduğunu ve bu eserin sunulmasına ve eser ile alakalı fikri mülkiyet haklarının devrine ilişkin gerekli her türlü hakka sahip olduğunu taahhüt eder. Söz konusu eserin;

i) gerçek yaratıcısı olduğunu ve/veya eser üzerinde 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu (FSEK) çerçevesinde tanınan maddi ve manevi hakların aslen sahibi olduğunu, ii) eserin sunulmasına ve eser ile alakalı fikri mülkiyet haklarının Esaretten Cesarete Organizasyon Ortaklığına devrine ilişkin gerekli her türlü hakka sahip olduğunu, herhangi bir üçüncü kişinin fikri mülkiyet haklarını (telif hakkı, patent, marka vb.) ihlal etmediğini, yaşayan ya da yaşamını yitirmiş herhangi bir kişinin özlük ve gizlilik haklarını ihlal etmediğini ve lekelemediğini, kısa filminin içeriğinin Türk Ceza Kanunu, 5651 Sayılı Kanun ve yürürlükteki diğer mevzuata aykırı olmadığını ve ayrıca söz konusu içeriğin suç teşkil edebilecek unsurlar içermediğini ve herhangi bir şekilde bir gerçek veya tüzel kişinin şahsi haklarına veya mülkiyet hakkına yönelik ihlallerin söz konusu olmadığını taahhüt ve teyit eder.

Suç teşkil edecek unsurların daha sonra ortaya çıkması halinde, bu yarışmaya destek veren kurumların herhangi bir sorumluluğunun bulunmadığını, telif hakkı veya sair fikri mülkiyet haklarının ihlali ya da her türlü mevzuat ihlalinin tespiti halinde eserinin yarışmadan diskalifiye edilebileceğini ve kendisinin/ekibinin yarışmadan men edilebileceğini, ilgili aykırılığın yarışmadan sonra anlaşılması durumunda ise ödüllendirilmiş olsa bile ödülünün geri alınabileceğini anladığını kabul eder. Bunun yanında kişisel veriler, yaş sınırı ve diğer sebeplerle kullanılan kişi, materyal ve ekibin eylemlerinden sorumlu olduğunu ve Esaretten Cesarete ekibiyle paylaşmış olduğu verilere ilişkin gerekli izinlerin alınmış olduğunu katılan kişi/ekip taahhüt ve teyit eder.

<sup>1</sup>Bir ürün, hizmet veya ticarî markanın, ücret veya benzeri bir karşılıkla program içine dâhil edilerek veya bunlara atıf yapılarak, program içinde verildiği her tür ticarî iletişim.